

Yves Buchin

Tél 06 24 55 61 62 mail : yvesbuchin@gmail.com
Site : yvesbuchin.com



Yeux bleus - Cheveux châtain clair.

CINEMA TELEVISION

O Batanga saison 2 - Réalisation Alex Ogou et Jean Luc Rabatel – Plan A Abidjan

La Centrale - Réalisation Antoine Boisseau – Louis Lumière.

Flic Stories - Réalisation Régis Mardon – Les films du Duende.

Bon Enfant - Réalisation Thibaut Renzi - Elia Films.

Un Si Grand Soleil - Réalisation France TV - Multimédia France Productions.

Le temps d'une cigarette - Réalisation Manuel Sorroche - Mitra production.

Ceux qui s'aiment - Réalisation Alain Prioul - Epices production.

Mémoire du 304 - Réalisation Pascal Luneau - Elkin production.

Paris la ville à remonter le temps - Réalisation Xavier Lefèbvre – Gédéon productions.

Zabana - Réalisation Saïd Ould Khelifa - Laïth Media et Magouric Productions.

La cerise sur la gâteau - Réalisation Laura Morante - La maison de cinéma.

Si tu meurs, je te tue - Réalisation Hiner Saleem - Mact Productions.

L'armée du crime - Réalisation Robert Guédiguian - Agat Films.

Police district - Réalisation Jean Teddy Philippe - Capa Drama.

Avocats et associés - Réalisation Philippe Triboit - Son et Lumière.

L'office - Réalisation Christian Merret Palmair - M6 productions.

Souffler n'est pas jouer - Réalisation Alice Anderson - Nada productions (MK2).

De petites espérances - Réalisation Alain Prioul - Envie de tempête Productions.

La véritable histoire de Nono Caneton - Réalisation Henri-Paul Korchia - Skopia Films.

Masse Salariale - Réalisation Olivier Prieur - Caïmans Productions.

Les abymes insondables de Monsieur Léonard - Réalisation Philippe Crnogorac - Madré Films.

Etrange étranger - Réalisation Pierre Ozanam - Alhambra Films

THEATRE

Roméo et Juliette - William Shakespeare – Mise en scène Maud Buquet Kandinsky

Ploutos l'Argent Dieu - Aristophane adaptation Olivier Cruveiller - mise en scène de Philippe Lanton

Un tour de piste - Texte et mise en scène de Judicaël Vattier

Le Bord - Edward Bond - mise en scène Véronique Bellegarde

Une place particulière - Olivier Augrond - Les Apaches (Collectif d'acteurs)

Compte à rebours - Saviana Stănescu – mise en scène Valérie Antonijevitch.

Appels en absence - Sarah Ruhl – mise en scène Emily Wilson..

Trembles - D'après les Oiseaux de Tarjei Vesaas - Mise en scène Arlette Desmots.

Atelier création « Le Couloir » dirigé par Joël Pommerat

Cupidon est il un imposteur ? - Tsilla Chelton - Mise en scène Tsilla Chelton.

Macbeth - William Shakespeare - Mise en scène Véronique Vellard. Compagnie Christian Benedetti.

Mademoiselle Chambon - Eric Holder - Adaptation et mise en scène Alain Prioul.

Mauvaise journée demain - D'après huit nouvelles de Dorothy Parker - Mise en scène Alain Prioul.

Mon cœur caresse un espoir - Création et mise en scène Valérie Antonijevich

Le mariage de monsieur Mississippi - Friedrich Dürrenmatt - Mise en scène Alain Prioul.

La vie à deux - D'après trois nouvelles de Dorothy Parker - Mise en scène Alain Prioul.

L'intervention - Victor Hugo - Mise en scène Alain Prioul.

Nuits d'amour éphémère - Paloma Pedrero - Mise en scène Valérie Antonijevich.

Les aveux de la dernière chance - David Caraty - Mise en scène Valérie Antonijevich.

Qui est le véritable inspecteur Hound ? - Tom Stoppard - Mise en scène Valérie Antonijevich.

Aztèques - Michel Azama - Mise en scène Valérie Antonijevich.

La p... respectueuse - Jean Paul Sartre - Création compagnie l'Echauguette.

Vanves 14 -18 - Création collective compagnie l'Echauguette.

Music Hall (fragments) - Jean Luc Lagarce - Mise en scène Sophie Gazel.

Le monte plats - Harold Pinter - Mise en scène Sophie Gazel.

Chez toi chez moi - Valérie Saboureau et Yves Roux - Mise en scène Monique Frapat – Spectacle de clown.

La demande en mariage et l'ours - Anton Tchekhov - Mise en scène Cédric Prévost.

Le soleil est rare - Michael Cohen - mise en scène Stéphane Grisard.

DOUBLAGE

<https://www.rsdoublage.com/comedien-1194-Buchin-Yves.html>

PUBLICITES

Gaz de France, Danone, Nestlé, Fimatex, Volkswagen Passat pack, Schwarzkopf, Saupiquet, Primevère, Pain Jacquet, INPES, France football, Peugeot 1007, Super U, Renault, France 4, Leroy Merlin, La française des jeux, Leclerc, Cetelem, Audika, Banque Populaire, les Pages Jaunes.

FILMS INSTITUTIONNELS

SNCF, Groupe I.C.I., Mac Donald, Perval, Pfiser, Renault, Groupama, Caisse Nationale de Prévoyance, Lexis Numérique.

STAGES

Permis 2 jouer. Régis Mardon. Nathalie Chéron, Constance Demonty, Angélique Luisi, Maya Serrula, Bourlem Guerdjoun, Eric Guirado, Julien Seri.

Stage de doublage TYTAN Production.

Le Cosmos Polonais. Jerzy Klesyk, ARTA.

Stage Lars Norèn de "*Kliniken*" et "*Guerre*". Philippe Lanton.

CDN d'Angers : Passage à l'acte. Jouer. Sylvain Creuzevault et Lionel Gonzalez.

L'analyse des mouvements. Norman Taylor.

L'acteur et ses masques. Paul André Sagel.

Clown. Cie Théâtre Organic, Sophie Gazel, Pablo Contestabile.

Jeu masqué. Cie Varsorio, Claudia Camara Campos, Nicolas Andrillon.

Studio Pygmalion. Pascal-Emmanuel Luneau, Régis Mardon, Jean-Michel Steinfort, Jeanne Gottesdiener.

L'Observatoire de nos gestes. Fabrice Dugied. C.D.N. du Campagnol.

Comédien Caméra. Alain Prioul.

Travail sur les Possédés de Dostoïevski. Théâtre National de Chaillot. Christian Benedetti.

Perfectionnement du Comédien. Théâtre du Chaudron, Cartoucherie. Christian Benedetti.

ECOLE

Atelier-théâtre de Lumen. Xavier Brière, Anne Bérélovitch, Azize Kabouche.

Atelier-théâtre Tsilla Chelton.

Cours Florent. Hervé Falloux. Cécile Espérou.

DIVERS

Dramatiques sur France Culture (La loupiotte de Christine Sugy-Bernard...).

Professeur de théâtre intervenant à la prison de Fleury Mérogis.

Titulaire d'un diplôme de management culturel (Iccom Paris).

Anglais et Espagnol notions - Permis VL - Rugby, football, squash, escrime.